



## MUST BE THE WHISKEY

**Chorégraphe** : Norman GIFFORD (août 2018)

**Musique** : Cody JINKS – Must Be The Whiskey

**Type** : Ligne, 32 temps, 4 murs

**Niveau** : Débutant

### **(Forward lock-steps with a brush)**

- 1-4 PD devant, bloquer PG derrière PD, PD devant, frotter le sol avec le talon PG  
5-8 PG devant, bloquer PD derrière PG, PG devant, frotter le sol avec le talon PD

### **(Jazz-cross turning ¼ right, side-touches)**

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG derrière  
3-4 ¼ de tour à droite et PD à droite, croiser PG devant PD  
5-6 PD à droite, toucher PG à côté du PD  
7-8 PG à gauche, toucher PD à côté du PG

### **(Syncopated chassé right, brush, cross-rock, replace, long step side, sweep across left)**

- 1-2 PD à droite, ne rien faire (pause)  
&3-4 Ramener PG à côté du PD, PD à droite, frotter le sol avec le talon PG en le croisant devant PG  
5-6 Croiser PG devant PD, revenir sur PD  
7-8 Grand pas PG à gauche, glisser PD (sweep) devant PG

### **(Serpientè, brush forward)**

- 1-4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, PD derrière, glisser (sweep) PG de l'avant vers l'arrière  
5-8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD, frotter le sol avec le talon PD vers l'avant

### **TAG: (K-step)**

- 1-4 PD devant la diagonale, toucher PG à côté du PD, PG derrière dans la diagonale, toucher PD à côté du PG  
5-6 PD derrière dans la diagonale, toucher PG à côté du PD, PG devant dans la diagonale, toucher PD à côté du PG

### **TAG & RESTART sequence:**

Tag à la fin des murs 2, 6 et 8

Reprendre la danse depuis le début pendant le mur 4 après 16 comptes

**Contact:** [nlgifford@yahoo.com](mailto:nlgifford@yahoo.com)